

Esquinak-Uribe Kostia



El alcalde de Getxo, Imanol Landa, planta un ciprés conmemorativo de la fecha ante alumnos del centro. Foto: Getxoko Udala

El Julio Caro Baroja de Getxo echa raíces en su 50º aniversario

La plantación de un ciprés fue uno de los actos principales para festejar la efemérides ayer

Marta Hernández

GETXO - El instituto Julio Caro Baroja está de aniversario. Han pasado cincuenta años de pupitres, de manos manchadas de tiza, de juegos en el patio, de fuertes amistades colegiales... Cinco décadas con *El Quijote*, Platón, Pitágoras, el nor-nori-nork... El 13 de noviembre de 1966 se inauguró de manera oficial

este centro educativo en Getxo y cincuenta años y un día después, ayer, se celebraron los primeros actos para festejar estas bodas de oro. Charlas, actuaciones musicales y de Bertolaris e, incluso, la plantación de un ciprés, sirvieron para soplar las primeras velas de esta tarta que se comerá durante todo el curso escolar.

El acto central del cumpleaños tuvo lugar a las 11.00 horas, con la presencia del alcalde getxotarra, Imanol Landa. En 1966, fue el entonces primer edil, Fernando de Ybarra, quien accedió como máximo representante de la institución local a un momento tan significativo. El actual regidor getxotarra felicitó a los representantes del centro, profesorado y alumnos, y les invitó a seguir tra-

bajando "con ahínco en el futuro" en su proyecto educativo "que mira a Europa, está comprometido con la normatización lingüística y la educación trilingüe". El director del instituto, José Antonio Beobide, por su parte, recorrió la trayectoria del centro durante estos años y prometió que continuarán con su objetivo y "vocación de servicio a la sociedad".

Antes de este acto principal, el aniversario comenzó con literatura, con palabras y biografía. El escritor getxotarra Unai Elorriaga ofreció dos conferencias, ambas sobre Baroja eta Baroja/tarrak pero cada una para alumnos de distintas edades. Después, la Sociedad Filatélica de Getxo habló sobre *La filatelia en Getxo*; por su parte, Armando Llamosas hizo lo propio sobre Julio Caro Baroja, *nire ikuspegitik*, y, por último, Jesús Fernández Urkil disertó sobre *El jardín del instituto: la importancia de un entorno agradable*. Asimismo, se instaló una placa conmemorativa en el pedestal del busto de Julio Caro Baroja.

Pero este solo ha sido el descorche de las celebraciones del cumpleaños. Llegarán más eventos ya hay otras en marcha, como la iniciativa del Departamento de Lengua Castellana y Literatura del instituto, que ha convocado un concurso literario de relatos ocultos con motivo del aniversario. Habrá premios para los tres finalistas: vales por 50, 30 y 20 euros.

INTERCAMBIO CON NORUEGA Por otro lado, dentro del programa europeo *Erasmus +*, en el que participa el instituto Julio Caro Baroja, estos días visita el centro un grupo de alumnos y profesores de Noruega. Dentro del plan de actividades previsto, ayer fueron recibidos por la concejala de Educación, Keltse Eiguren. Además, la expedición conocerá el patrimonio y la cultura de Getxo y de otros puntos de Bizkaia. Después, los estudiantes y docentes getxotarras viajarán a Noruega para devolver la visita el próximo mes de marzo. ●

El Xurruit de Gorliz deja de organizar conciertos

La poca asistencia a las actuaciones en directo ha provocado la toma de la decisión

GORLIZ - Uno de los locales de referencia de música en directo de Uribe Kostia, el Xurruit de Gorliz, ha anunciado que dejará de programar conciertos por "la poca asistencia" a los mismos. Los responsables del conocido bar y pizzería no desearán volver a recuperar las actuaciones, pero admiten que es una hipótesis que "parece poco probable".

La noticia la comunicaban los propios propietarios del negocio a través de su Facebook. "El Xurruit Gorliz no cierra pero deja de organizar conciertos. Esperamos poder volver a organizarlos pero parece poco probable y viendo la poca asistencia a la mayoría no sé si merece la pena", reflejaba el escueto escrito del establecimiento en la red social.

Esta sala de música *underground* deja un vacío muy complicado de llenar. De hecho, la decisión adoptada provocó múltiples reacciones en el perfil de Facebook del bar. El muro del Xurruit recibió ayer numerosos mensajes de tristeza, de ánimo y de agradecimiento por todo lo que este local ha aportado a los seguidores de los sonidos alternativos.

MESSAUS "Todos lloramos con este tipo de noticias, pero el caso es que la gente no va a ver conciertos. Es una realidad. Hoy es el Xurruit, sala donde han tocado At the Drive-In y cientos de bandas *underground* que merecen mucho la pena", era uno de los mensajes. "No me entristece tanto la muerte de una megastrella de la música. Si lo hace el ver que en Buskadi se cierran garitos por falta de público", eran otras palabras dedicadas. "Un garito mítico donde los haya que ha tenido que dejar de programar conciertos. Un medallón de 25 quilates para esa gente que ha apostado por la música en directo hasta el límite", se podía leer. -M.H.



21 comidas para luchar contra el racismo

GETXO. Alrededor de 200 personas participaron el pasado domingo en las 21 comidas entre familias getxotarras y de origen extranjero, celebradas en el municipio y enmarcadas en el programa *Bizilagunak-La familia de al lado*. El objetivo era conocerse y charlar sobre sus distintas realidades, propiciando su acercamiento y conociendo mutuo. 47 familias disfrutaron así de un menú contra el racismo. Foto: Getxoko Udala